

# PEDOMAN TEKNIS PENULISAN SKRIPSI DAN TESIS INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL BANDUNG SK REKTOR NOMOR: 040/A.37/SK-REKTOR/ITENAS/IV/2024



+

+

**PEDOMAN TEKNIS**  
**PENULISAN SKRIPSI DAN TESIS**  
**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL**  
**BANDUNG**

**berdasarkan**  
**040/A.37/SK-Rektor/Itenas/IV/2024**



# KATA PENGANTAR

**Skripsi** dan **Tesis** adalah kegiatan penelitian mahasiswa yang bersifat mandiri, bermutu, terukur dan dilaksanakan di bawah pengawasan atau pengarahan dosen pembimbing. Kegiatan penelitian mahasiswa dalam rangka melaksanakan Skripsi/Tesis harus didokumentasikan dalam bentuk laporan penelitian yang disusun berdasarkan kaidah keilmuan, etika dan bahasa Indonesia yang benar.

Skripsi/Tesis merupakan salah satu persyaratan wajib yang harus dipenuhi oleh mahasiswa untuk menyelesaikan program Sarjana dan Magister dan tertuang dalam kurikulum setiap program studi.

Pedoman penulisan Skripsi/Tesis ini diterbitkan dengan tujuan memberikan panduan kepada mahasiswa yang menulis Skripsi/Tesis dalam menjaga kualitas laporan Skripsi/Tesisnya. Pedoman ini disusun oleh Tim Institut yang terdiri atas Rektor, Wakil Rektor bidang Akademik dan Kemahasiswaan, Kepala LPPM dan para Dekan, serta ditinjau secara berkala. Pedoman penulisan Skripsi/Tesis ini merupakan revisi dari pedoman yang diterbitkan pada tahun 2019. Fakultas dan Program Studi dapat membuat petunjuk tambahan untuk hal-hal yang tidak diatur dalam pedoman ini ataupun yang bersifat kekhasan Program Studi.

Pedoman Penulisan Skripsi dan Tesis disahkan penggunaannya melalui SK Rektor Itenas Nomor 040/A.37/SK-Rektor/Itenas/IV/2024 dan wajib digunakan oleh sivitas akademika Itenas sebagai panduan penulisan Skripsi dan Tesis.

20 Maret 2024,

**Wakil Rektor bidang Akademik dan Kemahasiswaan**  
Prof. Tarsisius Kristyadi, M.T., Ph.D.



YAYASAN PENDIDIKAN DAYANG SUMBI  
**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL**

Jl. PKK. Hasan Maulana No. 31 Bandung 40124 Indonesia, Telpox: +62-22-7512215, Fax: +62-22-7262892  
Website: <http://www.itenas.ac.id> e-mail: [info@itenas.ac.id](mailto:info@itenas.ac.id)

**KEPUTUSAN**

**REKTOR INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL**

Nomor : 040/A.37/SK-Rektor/Itenas/IV/2024

tentang

**PEDOMAN PENULISAN SKRIPSI/TESIS PADA PROGRAM SARJANA DAN MAGISTER  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL**

**REKTOR INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL**

**Menimbang** :

1. bahwa dalam rangka memberikan acuan dan meningkatkan kualitas penulisan Skripsi/Tesis mahasiswa, sehingga memiliki kebermantapan yang lebih luas bagi pengembangan ilmu maupun penyelesaian masalah masyarakat, perlu disusun Pedoman Penulisan Skripsi/Tesis pada Program Sarjana dan Magister;
2. bahwa berdasarkan butir di atas perlu diterbitkan Keputusan Rektor tentang Pedoman Penulisan Skripsi/Tesis pada Program Sarjana dan Magister Institut Teknologi Nasional.

**Mengingat** :

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
2. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
3. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 53 Tahun 2023 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2023 Nomor 638);
4. Keputusan Pengurus Yayasan Pendidikan Dayang Sumbi:
  - a. Nomor 307/Kpts/YPDS/XII/2019 tentang Statuta Institut Teknologi Nasional Tahun 2020;
  - b. Nomor 004/Kpts/YPDS/I/2020 tentang Pengangkatan Rektor Institut Teknologi Nasional Periode 2020-2025;
  - a. Nomor 182/Kpts/YPDS/I/2020 tentang Standar Pendidikan Tinggi Institut Teknologi Nasional.



YAYASAN PENDIDIKAN DAYANG SUMBI  
**INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL**

Jl. PKI, Hasan Maulana No. 31 Bandung 40134 Indonesia, Telpox: +62-22-7273215, Fax: +62-22-7263962  
Website: <http://www.itenas.ac.id> , e-mail: [info@itenas.ac.id](mailto:info@itenas.ac.id)

**MEMUTUSKAN :**

- Pertama** : Keputusan Rektor Institut Teknologi Nasional tentang Pedoman Penulisan Skripsi/Tesis pada Program Sarjana dan Magister Institut Teknologi Nasional.
- Kedua** : Fakultas dapat menetapkan Pedoman Penulisan Skripsi/Tesis pada Program Sarjana dan Magister Institut Teknologi Nasional tambahan berkaitan dengan kekhususan Program Studi di Lingkungan Fakultas masing-masing.
- Ketiga** : Pedoman Penulisan Skripsi/Tesis pada Program Sarjana dan Magister Institut Teknologi Nasional ini berlaku terhitung mulai Semester Genap 2023/2024.
- Keempat** : Dengan diterbitkannya Keputusan ini, maka Keputusan Rektor Institut Teknologi Nasional nomor 021/A.37/Rektorat/Itenas/1/2019 tentang Pedoman Penulisan Tugas Akhir pada Program Sarjana dan Magister di Lingkungan Institut Teknologi Nasional, dinyatakan tidak berlaku lagi.
- Kelima** : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan akan diperbaiki sebagaimana mestinya apabila ternyata terdapat kekeliruan dalam Keputusan ini.

Ditetapkan di : Bandung  
Pada tanggal : 02 April 2024

Rektor,

  
Institut Teknologi Nasional  
Prof. Melinda Nurbanasari, Ph.D.

Tembusan:

1. Yth. Para Wakil Rektor
2. Yth. Para Dekan
3. Yth. Kepala LPPM
4. Yth. Para Kepala Satuan
5. Yth. Para Kepala UFT
6. Yth. Para Kepala Biro
7. Yth. Para Ketua Program Studi

# DAFTAR ISI

<b>1. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>2. SISTEMATIKA DAN KETENTUAN PENULISAN SKRIPSI/ TESIS .....</b>	<b>2</b>
2.1. Sistematika Penulisan Skripsi/Tesis.....	2
2.1.1. Bagian Awal.....	2
2.1.2. Bagian Isi .....	2
2.1.3. Bagian Akhir .....	4
2.2. Ketentuan Umum Format Penulisan Skripsi/Tesis .....	5
2.3. Ketentuan Format Penulisan bagian Awal .....	6
2.4. Ketentuan Format Penulisan Bagian Isi.....	9
2.4.1. Penulisan Subordinat.....	9
2.4.2. Tabel dan Gambar .....	10
2.4.3. Persamaan Matematika .....	12
2.5. Ketentuan Format Penulisan Bagian Akhir.....	13
2.4.1. Daftar Referensi .....	13
2.4.2. Lampiran .....	13
<b>3. PROSEDUR PENGUNGGAHAN &amp; PENGUMPULAN SKRIPSI/TESIS .</b>	<b>15</b>
3.1. Ketentuan Pengunggahan Dokumen Digital.....	15
3.2. Ketentuan Isi Dokumen Naskah Digital .....	15
3.2.1 Konten Dokumen Laporan Naskah Lengkap .....	15
3.2.2 Konten Dokumen Naskah Ringkas .....	16
3.2.3 Penamaan Dokumen Digital.....	16
3.3 Ketentuan Konten Unggah.....	16
3.4 Ketentuan Penyerahan Dokumen.....	17
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>18</b>

# 1 PENDAHULUAN

Skripsi/Tesis merupakan salah satu mata kuliah wajib bagi mahasiswa pada semua program studi di Institut Teknologi Nasional Bandung, **Skripsi** untuk Program Sarjana dan **Tesis** untuk Program Magister merupakan karya ilmiah hasil penelitian maupun kajian ilmiah yang dilakukan mahasiswa sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan studi. Penyusunan Skripsi/Tesis dilakukan secara mandiri oleh mahasiswa dibawah bimbingan dosen pembimbing Skripsi/Tesis yang ditetapkan. Agar pelaksanaan Skripsi/Tesis dapat berjalan dengan efektif, diperlukan pedoman penyusunan Skripsi/Tesis bagi mahasiswa, dosen pembimbing, penguji, program studi, jurusan, fakultas, dan pihak-pihak yang terkait. Pedoman ini disusun untuk memperlancar dan mempermudah mahasiswa dalam menempuh Skripsi/Tesis serta pihak-pihak terkait sesuai dengan tugas dan fungsinya masing-masing.

Buku pedoman ini wajib digunakan sebagai referensi bagi seluruh sivitas akademika dalam penulisan Buku Skripsi/Tesis di lingkungan kampus Institut Teknologi Nasional Bandung.

# 2 SISTEMATIKA DAN KETENTUAN PENULISAN SKRIPSI/ TESIS

## 2.1. Sistematika Penulisan Skripsi/Tesis

Sistematika penulisan Skripsi/Tesis, terdiri atas Bagian Awal, Bagian Isi, dan Bagian Akhir.

### 2.1.1. Bagian Awal

Bagian Awal Skripsi/Tesis terdiri atas:

- a. Halaman Sampul;
- b. Halaman Judul;
- c. Halaman Pernyataan Orisinalitas;
- d. Halaman Pengesahan;
- e. Kata Pengantar/Ucapan Terima Kasih;
- f. Halaman Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah untuk Kepentingan Akademis;
- g. Abstrak (dalam bahasa Indonesia dan Inggris);
- h. Daftar Isi;
- i. Daftar Tabel;
- j. Daftar Gambar;
- k. Daftar Rumus (jika diperlukan);
- l. Daftar Notasi (jika diperlukan);
- m. Daftar Lampiran;

### 2.1.2. Bagian Isi

Isi skripsi/tesis disajikan dalam bentuk Bab-bab, Subbab, dan atau tingkat hirarki judul yang lebih rinci lagi dengan menganut sistematika tertentu. Sistematika yang umumnya dipakai dalam penulisan skripsi/tesis adalah sebagai berikut:

#### 1. Pendahuluan

Bab pendahuluan berisi hal-hal sebagai berikut:

- a. **Latar belakang**, menjelaskan rasional atau justifikasi penelitian dilihat dari latar belakang pemilihan permasalahan yang diteliti.

- b. Rumusan Masalah**, dirumuskan secara lugas dan jelas. Perumusan masalah dapat dilakukan dengan menggunakan kalimat pertanyaan atau kalimat bentuk narasi. Rumusan masalah dapat dibagi dalam sub-sub permasalahan.
- c. Ruang Lingkup**, dibuat sesuai dengan ruang lingkup penelitian yang akan dilakukan dengan mempertimbangkan aspek-aspek metodologis, kelayakan di lapangan, dan keterbatasan yang ada pada penulis tanpa mengorbankan kebermaknaan, konsep, atau judul yang diteliti.
- d. Tujuan**, menyatakan target penelitian yang akan dicapai. Banyaknya tujuan penelitian tidak harus sama dengan banyaknya rumusan masalah penelitian.
- e. Sistematika Penulisan**, berisi tentang sistematika penulisan laporan skripsi/Tesis.

## **2. Tinjauan Pustaka**

Bagian ini berisi tinjauan/ulasan terhadap penelitian/karya sebelumnya atau referensi berkaitan dengan topik yang dilakukan.

## **3. Metodologi**

Bab ini berisi tentang metodologi/perancangan penelitian.

## **4. Hasil dan Analisis**

Bab ini berisi tentang hasil dan analisis dari penelitian/karya.

## **5. Kesimpulan dan Saran**

Dalam bagian ini peneliti menyimpulkan hasil peneliti secara tegas dan lugas, sesuai dengan permasalahan penelitian. Setelah hasil penelitian disimpulkan, peneliti juga harus mampu memberikan saran yang operasional berdasarkan temuan penelitian. Saran tersebut merupakan tindak lanjut sumbangan penelitian bagi perkembangan teori maupun praktek bidang yang diteliti.

### **2.1.3. Bagian Akhir**

Bagian akhir terdiri dari:

#### **a. Daftar Referensi**

Daftar Referensi memuat semua daftar bacaan yang menjadi sumber, atau referensi atau acuan dan dasar penulisan skripsi/tesis. Daftar Referensi ini dapat berupa buku, artikel jurnal, laporan penelitian, majalah, surat kabar, wawancara, dan sumber-sumber rujukan lain yang digunakan dalam penulisan skripsi/tesis. Dianjurkan agar 70% daftar referensi yang digunakan merupakan terbitan terbaru (minimal terbitan 10 tahun terakhir) dari jurnal ilmiah nasional terakreditasi dan internasional. Daftar Referensi disusun menurut format khusus yang cara penulisannya diuraikan tersendiri pada halaman daftar referensi. Ketentuan yang menyangkut penulisan Daftar Referensi dapat dilihat pada Lampiran XI.

#### **b. Lampiran**

Lampiran merupakan data atau pelengkap atau hasil olahan yang menunjang penulisan skripsi/tesis, tetapi tidak dicantumkan di dalam Bagian Isi, karena akan mengganggu kesinambungan pembacaan. Lampiran dapat berupa listing program, gambar rangkaian, data sheet, surat survey, instrument, rumus-rumus dan perhitungan statistik yang dipakai, prosedur perhitungan, dan hasil uji coba. Lampiran yang perlu disertakan dikelompokkan menurut jenisnya, antara lain jadwal, tabel, daftar pertanyaan, gambar, grafik, desain.

## 2.2. Ketentuan Umum Format Penulisan Skripsi/Tesis

### 2.2.1. Kertas

Spesifikasi kertas yang digunakan:

Ukuran : A4 (21,5 cm x 29,7 cm)

### 2.2.2. Pengetikan

Ketentuan pengetikan adalah sebagai berikut:

- a. Posisi penempatan teks pada tepi kertas:
  - Batas atas : 4 cm dari tepi kertas
  - Batas kiri : 4 cm dari tepi kertas
  - Batas kanan : 3 cm dari tepi kertas
  - Batas bawah : 3 cm dari tepi kertas
- b. Huruf yang digunakan dalam pembuatan laporan Skripsi/Tesis menggunakan jenis huruf *Times New Roman 12 poin* dan diketik rapi (rata kiri kanan – *justify*).
- c. Pengetikan dilakukan dengan spasi 1,5 (*Line spacing = 1.5 lines*).

### 2.2.3. Penomoran Halaman

Jenis nomor halaman ada dua macam, yaitu angka romawi kecil dan angka latin.

#### 1. Angka Romawi Kecil (Contoh: i, ii, iii, dst)

- a. Digunakan untuk Bagian Awal skripsi/tesis.
- b. Letak: tengah 2,5 cm dari tepi bawah kertas.
- c. Khusus untuk Halaman Judul, penomorannya tidak ditulis tetapi tetap diperhitungkan.

#### 2. Angka Latin (Contoh: 1, 2, 3, dst)

- a. Digunakan untuk bagian isi dan bagian akhir skripsi/tesis.
- b. Letak: sudut kanan atas; 1,5 cm dari tepi atas kertas dan 3 cm dari tepi kanan kertas untuk halaman sebelah kanan.
- c. Khusus untuk halaman pertama setiap bab, penomorannya diletakkan di tengah, 2,5 cm dari tepi bawah kertas.

## **2.3. Ketentuan Format Penulisan bagian Awal**

### **2.3.1. Ketentuan Halaman Sampul**

Ketentuan Halaman Sampul dari laporan Skripsi/Tesis, sesuai dengan format pada LAMPIRAN I, adalah sebagai berikut:

- a. Informasi yang dicantumkan pada punggung halaman sampul, secara berurutan adalah: Judul, Skripsi/Tesis, Logo Itenas, Nama dan NIM, Program Studi, Fakultas, Institut, Kota dan Tahun. Informasi yang dicantumkan seluruhnya menggunakan huruf besar, dengan jenis huruf *Times New Roman* 12 poin, dan ditulis di tengah halaman sampul (*center alignment*).
- b. Judul diketik simetris di tengah (*center*). Judul tidak diperkenankan menggunakan singkatan, kecuali nama atau istilah (contoh: PT, UD, CV) dan tidak disusun dalam kalimat tanya atau tanda baca apa pun.

### **2.3.2. Halaman Judul**

Halaman Judul Skripsi/Tesis, sesuai dengan format pada LAMPIRAN II, adalah sebagai berikut:

- a. Secara umum informasi yang diberikan pada Halaman Judul sama dengan Halaman Sampul, tetapi pada Halaman Judul, dicantumkan informasi tambahan, yaitu untuk tujuan dan dalam rangka apa karya ilmiah itu dibuat, yang diletakan setelah informasi Skripsi/Tesis.
- b. Semua huruf ditulis dengan spasi tunggal (*line spacing = single*) dan ukuran.

### **2.3.3. Halaman Pernyataan Orisinalitas**

Halaman Pernyataan Orisinalitas ditulis dengan spasi ganda (*line spacing = double*), tipe *Times New Roman* 12 poin dengan posisi di tengah-tengah halaman (*center alignment*), sesuai dengan format pada LAMPIRAN III.

### **2.3.4. Halaman Pengesahan**

Halaman Pengesahan Skripsi ditulis dengan dengan spasi tunggal (*line spacing = single*), tipe *Times New Roman* 12 poin, sesuai dengan format pada LAMPIRAN IV.

### **2.3.5. Kata Pengantar/Ucapan Terima Kasih**

Halaman Kata Pengantar atau Ucapan Terima Kasih skripsi/tesis, sesuai

dengan format pada LAMPIRAN V, adalah sebagai berikut:

- a. Semua huruf ditulis dengan tipe *Times New Roman* 12 poin, spasi 1,5 (*line spacing = 1.5 lines*) dan ukuran sesuai dengan format pada butir 4.5.
- b. Judul Kata Pengantar/Ucapan Terima Kasih ditulis dengan tipe *Times New Roman* 12 poin, dicetak tebal dan huruf kapital.
- c. Jarak antara judul dan isi Kata Pengantar/Ucapan Terima Kasih adalah 2 spasi.

### **2.3.6. Halaman Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah untuk Kepentingan Akademis**

Halaman Pernyataan, sesuai dengan format pada LAMPIRAN VI, adalah sebagai berikut:

- a. Semua huruf ditulis dengan tipe *Times New Roman* 12 poin dengan spasi 1,5 (*line spacing = 1.5 lines*) dan ukuran sesuai dengan format pada 4.6.
- b. Khusus untuk judul Lembar Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah untuk Kepentingan Akademis ditulis dengan tipe *Times New Roman* 12 poin, dicetak tebal dan huruf besar (kapital) dengan spasi tunggal (*line spacing = single*)

### **2.3.7. Abstrak**

Abstrak adalah ringkasan atau inti atau ikhtisar dari Skripsi/Tesis. Ketentuan penulisan Abstrak, sesuai dengan format pada LAMPIRAN VII, adalah sebagai berikut:

- a. Maksimum 300 kata yang dibuat dalam satu paragraf, diketik dengan tipe *Times New Roman* 12 poin, spasi tunggal (*line spacing = single*).
- b. Abstrak disusun dalam **dua bahasa**, yaitu **bahasa Indonesia** dan **bahasa Inggris**. Setiap versi bahasa mengikuti ketentuan butir b.
- c. Di bagian bawah Abstrak dituliskan Kata Kunci. Untuk Abstrak dalam Bahasa Indonesia, Kata Kunci diberikan dalam Bahasa Indonesia. Untuk Abstrak dalam Bahasa Inggris, Kata Kunci diberikan dalam Bahasa Inggris. **Jumlah Kata kunci adalah 3 sampai 5 kata.**
- d. Semua istilah asing dicetak miring (*italic*).

### **2.3.8. Daftar Isi**

Halaman Daftar Isi Skripsi, sesuai dengan format pada LAMPIRAN VIII, adalah sebagai berikut:

- a. Semua huruf ditulis dengan tipe *Times New Roman* 12 poin dengan spasi tunggal (*line spacing = single*).
- b. Khusus untuk judul tiap bab ditulis dengan *Times New Roman* 12 poin, dicetak tebal dan huruf kapital.
- c. Jarak antara judul dengan isi Daftar Isi adalah 3 spasi.

### **2.3.9. Daftar Tabel, Daftar Gambar, dan Daftar Lain**

Ketentuan penulisan Daftar Gambar, sesuai dengan format pada LAMPIRAN IX & X, adalah sebagai berikut:

- a. Semua huruf ditulis dengan tipe *Times New Roman* 12 poin dalam spasi tunggal (*line spacing = single*)
- b. Khusus untuk judul Daftar Gambar ditulis dengan tipe *Times New Roman* 12 poin, dicetak tebal dan huruf kapital.

## 2.4. Ketentuan Format Penulisan Bagian Isi

Adapun ketentuan umum penulisan bagian isi untuk setiap bab, yaitu:

- a. Setiap bab dimulai pada halaman baru.
- b. Judul bab seluruhnya diketik dengan huruf kapital, simetris di tengah (*center*), cetak tebal (*bold*), tanpa garis bawah, tidak diakhiri tanda titik, dan satu spasi simetris tengah (*center*), jika lebih dari satu baris.
- c. Judul bab selalu diawali penulisan kata 'BAB' lalu angka romawi yang menunjukkan angka dari bab yang bersangkutan dan ditulis dengan huruf kapital, tipe *Times New Roman*, 14 poin.
- d. Contoh penulisan bab:

### BAB I PENDAHULUAN

- e. Perpindahan antar bab tidak perlu diberi sisipan halaman.

#### 2.4.1. Penulisan Subordinat

Tingkatan subbab maksimal 3, dengan ketentuan penulisan subordinat adalah:

- 1.1.Sub Derajat Kesatu
  - 1.1.1. Sub Derajat Kesatu pada butir pertama
  - 1.1.2. Sub Derajat Kesatu pada butir kedua
- 1.2.Sub Derajat Kedua

Suatu yang bukan merupakan subordinat dari judul tulisan harus ditulis dalam bentuk **Huruf**, jika akan dirujuk di bagian lain dari skripsi/tesis, yang bertujuan untuk menghindari kerancuan dengan penggunaan angka untuk bab dan subbab. Bentuknya bebas, asalkan konsisten dalam keseluruhan skripsi. Contoh: **a.** atau **a)** atau **(a)**. Ini merupakan derajat terakhir, dalam arti tidak boleh memiliki subperincian di dalamnya.

Dalam penulisan skripsi/tesis, contoh penggunaan subperincian **yang dilarang** adalah menggunakan Bullets, sebagai berikut.

- o DOS
- o Windows
- o Windows 3.xx

## 2.4.2. Tabel dan Gambar

Ketentuan pembuatan tabel dan gambar adalah sebagai berikut.

### 1. Tabel

- Posisi dari nomor dan judul tabel diletakan di atas tabel yang disajikan dan antara margin kiri dan kanan, dengan huruf tipe Times New Roman 10 poin.
- Nomor tabel menggunakan angka, ditulis secara urut dengan mengikuti bab mana tabel disajikan dan diawali huruf kapital sebagai huruf awal, Contoh: Tabel 1 di Bab 2 di tulis: Tabel 2.1
- Tabel dibedakan menjadi dua macam, yaitu tabel dalam bagian isi dan tabel dalam lampiran. Tabel dalam lampiran menggunakan urutan penomoran tersendiri, tidak menyambung nomor tabel dalam teks.
- Penyajian nomor dan judul tabel dengan tabel yang disajikan harus dalam satu halaman (tidak terpotong halaman).
- Sumber tabel (jika bukan olahan sendiri) ditulis di bagian belakang deskripsi dengan menggunakan tanda kurung dalam bentuk kutipan. Sedangkan Sumber yang sudah diolah lebih lanjut perlu diberi catatan ”telah diolah kembali”

Contoh penulisan tabel adalah sebagai berikut:

Tabel 2.1. Spesifikasi komputer (Ardan, 2023)

	N			
NC	3	4	8	10
3	1200	2000	2500	3000
5	2000	2200	2700	3400
8	2500	2700	16000	22000
10	3000	3400	22000	28000

- Setiap tabel yang disajikan **diwajibkan** untuk disebutkan/dijelaskan dalam bentuk narasi pada paragraf tertentu. Penyebutan judul tabel pada sebuah paragraf dalam skripsi/tesis harus diawali oleh huruf kapital. Contoh:

Pada Tabel 2.1 terlihat bahwa nilai N .....

## 2. Gambar

Pengertian gambar disini meliputi foto, grafik, diagram (*flowchart*, DFD, Level Kontex dll), peta, bagan, skema, dan yang sejenis. Penyajian gambar mengikuti ketentuan sebagai berikut:

- a. Posisi dari nomor dan judul gambar diletakan di bawah gambar yang disajikan dan antara margin kiri dan kanan, dengan huruf tipe Times New Roman 10 poin.
- b. Nomor gambar ditulis dengan angka, yang ditulis secara berurutan dengan memandang dalam bab mana gambar disajikan. Huruf awal harus diawali dengan huruf kapital. Contoh: Gambar 2 di Bab 3 ditulis: Gambar 3.2.
- c. Gambar dibedakan menjadi dua macam, yaitu gambar dalam bagian isi dan gambar dalam lampiran. Gambar dalam lampiran menggunakan urutan penomoran tersendiri, tidak menyambung nomor tabel dalam teks.
- d. Penyajian nomor dan nama gambar dengan gambar yang disajikan harus dalam satu halaman (tidak terpotong halaman).
- e. Sumber gambar (jika bukan olahan sendiri) ditulis di bagian belakang deskripsi dengan menggunakan tanda kurung dalam bentuk kutipan.

Contoh penulisan gambar adalah sebagai berikut:



Gambar 3.2. Mobil Listrik (Kristyadi, 2024)

} 1 spasi  
(single)

} 1 spasi  
(single)

} 1 spasi  
(single)

- f. Setiap gambar yang disajikan **diwajibkan** untuk disebutkan/ dijelaskan dalam bentuk narasi pada paragraf tertentu. Penyebutan judul gambar

pada sebuah paragraf dalam skripsi/tesis harus diawali oleh huruf kapital, sama seperti halnya tabel.

### 2.4.3. Persamaan Matematika

Persamaan matematika ditulis dalam satu baris. Semua persamaan matematika ditulis dengan tabulasi 1,5 cm dari kiri dan harus mempunyai nomor yang diletakkan di sebelah kiri dan rata kanan terhadap batas kanan pengetikan dengan huruf tipe Times New Roman 10 poin. Nomor persamaan mengikuti bab dimana persamaan tersebut berada, secara berurutan.

Contoh penyajian persamaan adalah sebagai berikut:

$$I\rho = \frac{\pi \cdot d^4}{32} \tag{5.1}$$

} 1 spasi (single)

} 1 spasi (single)

Keterangan: 5 artinya persamaan tersebut ditulis pada bab 5, sedangkan 1 artinya persamaan tersebut adalah persamaan matematika pertama yang ditulis pada bab tersebut.

## 2.5. Ketentuan Format Penulisan Bagian Akhir

### 2.4.1. Daftar Referensi

Jenis media yang makin berkembang memungkinkan penulis untuk mencari sumber informasi dari berbagai jenis media. Perkembangan itu diikuti oleh perkembangan berbagai format penulisan kutipan dan daftar referensi. Setiap fakultas/program studi berhak menentukan sendiri format penulisan kutipan yang akan digunakan, diantara Format APA atau IEEE style. Disarankan menggunakan reference tool, seperti mendeley, endnote, atau *reference tools* di MS Word. **Dilarang menggunakan Referensi dari Wikipedia atau Blog**

Penulisan kutipan berdasarkan format APA dan IEEE Style dapat dilihat pada Lampiran XI, dengan contoh berikut:

#### APA Style

Contoh penulisan kutipan dengan format APA pada bagian isi skripsi/tesis:  
Penelitian yang dilakukan oleh Mustofa Ardan menunjukkan tingkat akurasi 87% (Isensee, 2021).

Oleh karena itu, Penulisan Daftar Referensi menjadi:

Isensee, F., Jaeger, P. F., Kohl, S. A., Petersen, J., & Maier-Hein, K. H. (2021). nnU-Net: a self-configuring method for deep learning-based biomedical image segmentation. *Nature methods*, 18(2), 203-211.

#### IEEE Style

Contoh penulisan kutipan dengan format IEEE pada bagian isi skripsi/tesis:  
Penelitian yang dilakukan oleh Mustofa Ardan menunjukkan tingkat akurasi 87% [8].

Oleh karena itu, Penulisan Daftar Referensi menjadi:

8. K. A. Nelson, R. J. Davis, D. R. Lutz, and W. Smith, "Optical generation of tunable ultrasonic waves," *Journal of Applied Physics*, vol. 53, no. 2, Feb., pp. 1144-1149, 2002.

### 2.4.2. Lampiran

Ketentuan pembuatan lampiran adalah sebagai berikut.

a. Nomor dan judul lampiran ditulis di sudut kanan atas halaman (*right-*

- aligned*) dengan huruf tegak tipe *Times New Roman* 12 poin.
- b. Judul lampiran ditik dalam satu baris menggunakan huruf kapital di awal kata (*title case*).
  - c. Lampiran yang lebih dari satu halaman, pada halaman berikutnya diberi keterangan “lanjutan” dalam tanda kurung pada sudut kanan atas halaman (*right-aligned*).

# 3 PROSEDUR PENGUNGGAHAN & PENGUMPULAN SKRIPSI/TESIS

## 3.1. Ketentuan Pengunggahan Dokumen Digital

- a. Dokumen digital laporan Skripsi/Tesis dapat diunggah ke laman <http://etd.lib.itenas.ac.id/> (akses abstrak), sedangkan untuk *full teks* hanya bisa diakses di lingkungan internal perpustakaan.
- b. Pengunggahan dilakukan oleh staf Perpustakaan setelah sebelumnya dokumen digital yang diterima telah sesuai dengan ketentuan yang telah ditetapkan.

## 3.2. Ketentuan Isi Dokumen Naskah Digital

### 3.2.1 Konten Dokumen Laporan Naskah Lengkap

Ketentuan dokumen digital naskah lengkap:

- a. Isi dokumen digital harus sama dengan dokumen tercetak yang telah disetujui oleh pembimbing dan penguji.
- b. Format dokumen dalam bentuk **pdf** tanpa enkripsi (**tidak diberi security password**).
- c. Pada halaman naskah lengkap tidak diberi **watermark** dan **footer**.
- d. Dokumen naskah lengkap karya ilmiah, berisi teks lengkap dari halaman judul sampai dengan lampiran.
- e. Halaman yang bertanda tangan yaitu: *Halaman Pernyataan Orisinalitas*, *Halaman Pengesahan*, dan *Halaman Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah untuk Kepentingan Akademis*, harus dipindai satu halaman utuh, **bukan merupakan hasil cropping** dan **bukan hasil foto**.
- f. Hasil pemindaian disatukan pada dokumen **pdf** naskah lengkap dengan urutan halaman sesuai dengan dokumen tercetak.
- g. Hasil pemindaian halaman yang bertanda tangan, berkualitas baik (halaman tidak gelap dan kapasitas file tidak terlalu besar/kecil tetapi disesuaikan dengan format awal).

### 3.2.2 Konten Dokumen Naskah Ringkas

Ketentuan dokumen digital naskah ringkas:

- a. Dokumen naskah ringkas karya ilmiah yaitu ringkasan skripsi karya ilmiah yang sudah diubah formatnya ke dalam bentuk artikel jurnal.
- b. Format dokumen naskah ringkas dalam bentuk **pdf** (*Adobe Acrobat*).
- c. Dalam mengunggah naskah ringkas, mahasiswa harus melampirkan hasil pemindaian dari formulir Pernyataan Persetujuan Publikasi Untuk Kepentingan Akademis yang telah diparaf oleh dosen pembimbing utama/pembimbing pertama, serta Pernyataan Orisinalitas yang ditandatangani di atas meterai.
- d. Naskah ringkas yang tidak dipublikasikan di jurnal akan diunggah di laman prosiding elektronik di <https://eproceeding.itenas.ac.id>.

### 3.2.3 Penamaan Dokumen Digital

- a. Dokumen naskah lengkap, penamaannya terdiri atas Nomor Register Mahasiswa (NRP) dan tahun lulus. **Contoh: 122011001-2017.pdf**
- b. Dokumen naskah ringkas penamaannya terdiri atas Nomor Register Mahasiswa (NRP) dan tahun lulus. **Contoh: 122011001-2017.pdf**

## 3.3 Tipe Konten Unggah

Tipe konten pada Sistem:

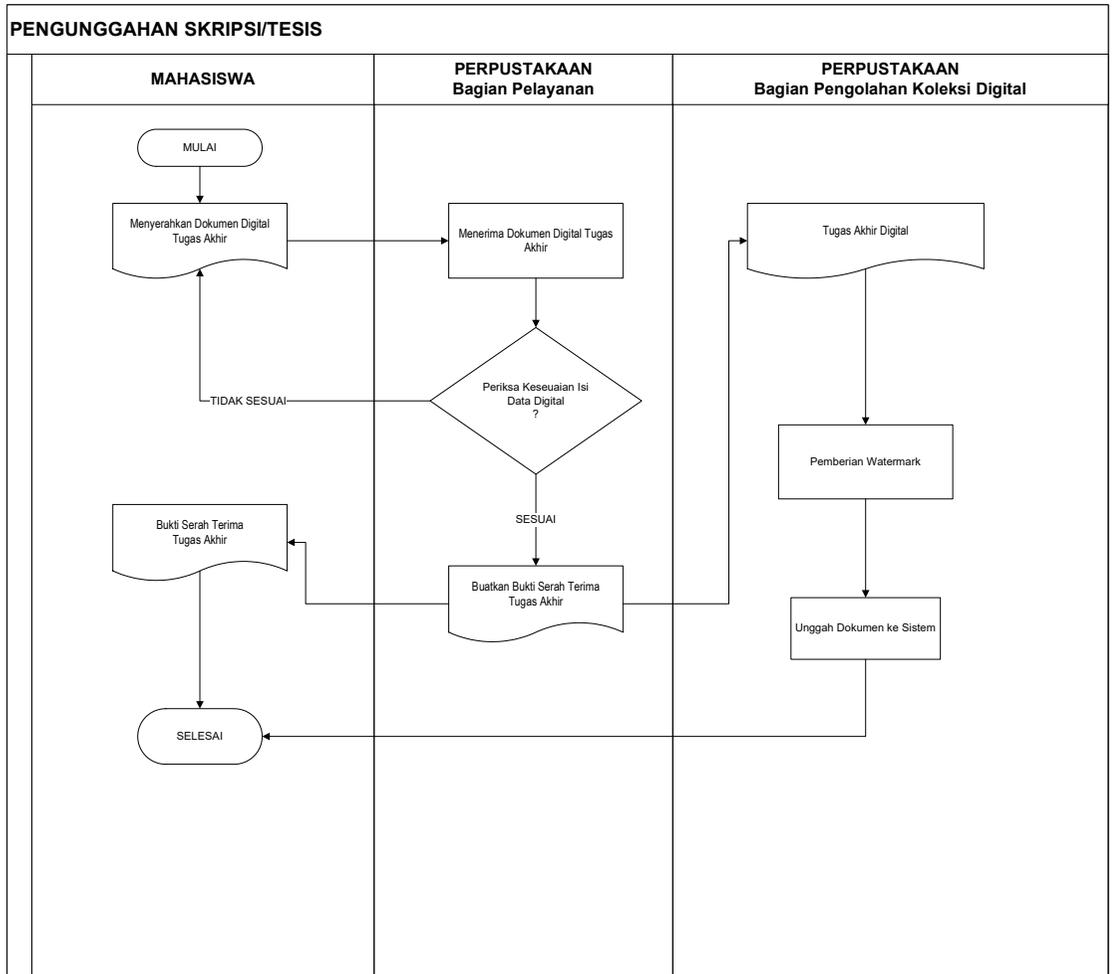
- a. **Skripsi:** merupakan karya ilmiah hasil penelitian dari mahasiswa program sarjana (S1) untuk prasyarat memperoleh gelar sarjana.
- b. **Tesis:** merupakan karya ilmiah hasil penelitian dari mahasiswa program pascasarjana tingkat magister (S2) untuk prasyarat memperoleh gelar magister.
- c. **Artikel Jurnal:** merupakan karya ilmiah dalam bentuk artikel yang telah terbit di jurnal terakreditasi nasional maupun internasional.
- d. **Karya Akhir:** merupakan karya ilmiah mahasiswa seperti rencana bisnis (*business plan*), rancangan proses (*business process*), poster, karya akhir dan laporan magang, atau karya sejenis.

### 3.4 Ketentuan Penyerahan Dokumen

Ketentuan penyerahan dokumen:

- a. File dokumen Skripsi/Tesis beserta lampirannya diserahkan ke Perpustakaan Itenas dalam bentuk file melalui email [library@itenas.ac.id](mailto:library@itenas.ac.id), dan bukti terima akan dikirimkan ke email pengirim setelah kelengkapan yang dikirimkan sesuai dengan ketentuan.
- b. Halaman yang bertanda tangan (halaman orisinalitas, pengesahan dan persetujuan publikasi akademis) pada dokumen tercetak yang diserahkan ke Perpustakaan Itenas, merupakan **tanda tangan asli (bukan hasil pemindaian dan fotokopi)**.

## Prosedur Pengunggahan dan Pengumpulan Skripsi/Tesis



## Contoh Bukti Penyerahan Skripsi/Tesis

	<b>INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL</b> <b>UPT PERPUSTAKAAN</b> Jl. PHK. Mustopha No.23 Bandung 40286, Tlp. 022-7272215, pswt 128 dan 199, Website: <a href="http://lib.itenas.ac.id">http://lib.itenas.ac.id</a> , email: <a href="mailto:library@itenas.ac.id">library@itenas.ac.id</a>	ITENAS.PER/F_PP/03
<b>BUKTI PENYERAHAN TUGAS AKHIR/THESIS</b> 01525/TA/PUS/ITENAS		
Telah diserahkan Skripsi		
Nama	: SULTAN FAHRI RASTA RAHMAN	
Nomor Induk Mahasiswa	: 12-2018-041	
Judul Tugas Akhir	: PENGUJIAN GOKART LISTRIK MENGGUNAKAN MID DRIVE MOTOR BRUSHLESS DC (BLDC)	
Pembimbing 1	: Tarsisius Kristyadi, S.T., M.T., Ph.D	
Pembimbing 2	:	
Tanggal Sidang	:	
Bandung, 04/09/2023		
Kepala UPT Perpustakaan		Yang Menyerahkan
 		
Agus Wardana, S.Sos,		SULTAN FAHRI RASTA RAHMAN

# LAMPIRAN

**LAMPIRAN I. Halaman Sampul**

1 spasi (single) { **SISTEM KLASIFIKASI TOMAT BERBASIS CONVOLUTIONAL NEURAL NETWORK MENGGUNAKAN JETSON** } Ukuran font : 16

2 spasi (double) ↑↓

**SKRIPSI/TESIS** → Ukuran font : 18  
(Pilih salah satu)



Ukuran simbol ITENAS 4 x 4 cm (lebar 4 cm x tinggi 4 cm)

Oleh :

**RUSOSO ARDIAN**  
**112020144**

} Ukuran font : 12

1 spasi (single) { **PROGRAM STUDI TEKNIK ELEKTRO FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL BANDUNG 2024** } Ukuran font : 14

**LAMPIRAN II. Halaman Judul**

1 spasi  
(single)

**SISTEM KLASIFIKASI TOMAT BERBASIS  
CONVOLUTIONAL NEURAL NETWORK  
MENGUNAKAN JETSON**

Ukuran  
font : 16

2 spasi (double)



(Pilih salah satu) **SKRIPSI/TESIS**

→ Ukuran font: 18

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana/Magister**

Ukuran font: 14



Ukuran simbol ITENAS 4 x 4 cm (lebar 4 cm x tinggi 4 cm)

**Oleh:**

**RUSOSO ARDIAN**  
**112020144**

Ukuran font : 12

1 spasi  
(single)

**PROGRAM STUDI TEKNIK ELEKTRO  
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL  
BANDUNG  
2024**

Ukuran font : 14

**LAMPIRAN III. Halaman Pernyataan Orisinalitas**

**HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : .....  
NIM : .....

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa

Judul Skripsi/Tesis :  
.....  
.....  
.....

sepenuhnya adalah merupakan karya sendiri, tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya siap menerima sanksi sesuai dengan hukum yang berlaku.

Bandung, .....  
Yang membuat pernyataan

MATERAI

(Nama Mahasiswa)

HALAMAN PENGESAHAN

1 spasi (single) { **SISTEM KLASIFIKASI TOMAT BERBASIS CONVOLUTIONAL NEURAL NETWORK MENGGUNAKAN JETSON** } Ukuran font : 16

2 spasi (double) ↑ ↓

**SKRIPSI/TESIS** → Ukuran font : 18  
(Pilih salah satu)

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana/Magister Teknik  
pada  
Program Studi Teknik Elektro  
Fakultas Teknologi Industri  
Institut Teknologi Nasional Bandung

Bandung, Februari 2024

Mengetahui / Menyetujui,

**Dosen Pembimbing I**  
**Pembimbing II**

**Dosen**

**Dr. Ir. Bandung Bondowoso.**  
NIDN/NIDK:

**Roro Jonggrang, M.T.**  
NIDN/NIDK:

Ukuran Font : 12

**Program Studi Teknik Elektro**  
**Ketua,**

**Dr. Samuel, M.T.**  
NIDN/NIDK:

**KATA PENGANTAR/UCAPAN TERIMA KASIH**

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat- Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi/tesis ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Teknik Program Studi Teknik Elektro pada **Fakultas Teknologi Industri** Institut Teknologi Nasional Bandung. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- (1) Drs. A, selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini;
- (2) pihak X Company yang telah banyak membantu dalam usaha memperoleh data yang saya perlukan;
- (3) orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral; dan
- (4) sahabat yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Bandung, 20 Januari  
2024

Penulis

**LAMPIRAN VI. Halaman Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah untuk Kepentingan Akademis**

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Institut Teknologi Nasional Bandung, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :  
NIM :  
Program Studi :  
Fakultas :  
Jenis karya : Skripsi/Tesis

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Teknologi Nasional **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty- Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

.....  
.....  
.....

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Teknologi Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: ..... Pada tanggal: .....  
Yang menyatakan

( ..... )

\*Karya Ilmiah: karya akhir, makalah non seminar, laporan kerja praktek, laporan magang, karya profesi dan karya spesialis

**ABSTRAK**

Isi abstrak

Kata kunci:

## **ABSTRACT**

*Content of abstract*

*Keywords:*

## LAMPIRAN VIII. Daftar Isi

DAFTAR ISI → Ukuran font : 14



2 spasi (1.5), 2x enter

Halaman

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	v
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang .....	1
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1. Paket Bahasa dalam <i>Data Base</i> .....	9
2.1.1 DML ( <i>Data Manipulation Language</i> ) .....	10
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	
3.1. Perancangan Sistem .....	35
3.1.1. Sistem Operasi ( <i>Operating System</i> ) .....	37
3.2. <i>Entity Relationship</i> .....	38
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
<b>BAB V PENUTUP</b>	
5.1 Kesimpulan .....	70
<b>DAFTAR REFERENSI</b> .....	x
<b>LAMPIRAN</b>	

Catatan: Jarak antar baris adalah 1.5

**LAMPIRAN IX. Daftar Gambar**

**DAFTAR GAMBAR** → Ukuran font : 14

↑  
2 spasi (1.5) , 2x enter  
↓  
Halaman

Gambar 4.1. Form Komisi Cabang .....	23
Gambar 4.2. Kotak Dialog .....	45

**Catatan:** Jarak antar baris adalah 1.5

**LAMPIRAN X. Daftar Tabel**

**DAFTAR TABEL** → Ukuran font : 14

↑  
2 spasi (1.5) , 2x enter  
↓  
Halaman

Tabel 2.1. Spesifikasi Barang .....	35
Tabel 3.2. Hasil Pengukuran .....	46

**Catatan:** Jarak antar baris adalah 1.5

## LAMPIRAN XI. Penulisan Kutipan dan Daftar Referensi

Salah satu bagian penting dalam sebuah proses penelitian adalah studi literatur (membaca dari berbagai sumber) sesuai dengan topik yang diteliti untuk menghasilkan ide/analisis baru yang dipresentasikan dalam sebuah hasil penelitian. Ide atau hasil penelitian orang lain itu harus dituliskan sebagai kutipan. Informasi lengkap tentang sumber kutipan dituliskan dalam sebuah daftar yang disebut Daftar Referensi. Format penulisan kutipan harus sama dengan format yang dipakai pada penulisan daftar referensi. Style yang digunakan pada pedoman ini adalah APA Style atau IEEE Style.

### APA Style

Sebagai contoh, jika penulisan kutipan menggunakan format American Psychological Association (APA), penulisan daftar referensi juga harus menggunakan format APA.

Contoh penulisan kutipan dengan format APA pada bagian isi skripsi/tesis. Penelitian yang dilakukan oleh Mustofa Ardan menunjukkan tingkat akurasi 87% (Isensee, 2021).

Oleh karena itu, Penulisan Daftar Referensi menjadi:

Isensee, F., Jaeger, P. F., Kohl, S. A., Petersen, J., & Maier-Hein, K. H. (2021). nnU-Net: a self-configuring method for deep learning-based biomedical image segmentation. *Nature methods*, 18(2), 203-211.

Berikut aturan penulisan daftar referensi dari beberapa media dengan APA Style:

#### 1. Book

Yura, P. (2020). 'Good or bad': How people think of me is not important. In B. Rudy & H. Dion (Eds.), *Mental health policy*, (pp. 368-389). University of Life Press.

#### 2. Makalah Konferensi

Rowling, L. (1993). Schools and grief: How does Australia compare to the United States [Paper presentation]. In *Wandarna coowar: Hidden grief. 8th*

*National Conference of the National Association for Loss and Grief (Australia), Yeppoon, Queensland, (pp. 196-201).*

### **3. Kumpulan Data (Dataset)**

Ryff, C., Almeida, D., Ayanian, J., Binkley, N., Carr, D. S., Coe, C., Davidson, R., Grzywacz, J., Karlamangla, A., Krueger, R., Lachman, M., Love, G., Mailick, M., Mroczek, D., Radler, B., Seeman, T., Sloan, R., Thomas, D., Weinstein, M., Williams, D. (2019). Midlife in the United States (MIDUS 3), 2013-2014 (ICPSR 36346) [Dataset]. <https://doi.org/10.3886/ICPSR36346.v7>

### **4. Artikel Jurnal**

#### **Jurnal dengan DOI**

Vogels, A. G. C., Crone, M. R., Hoekstra, F., & Reijneveld, S. A. (2009). Comparing three short questionnaires to detect psychosocial dysfunction among primary school children: a randomized method. *BMC Public Health*, 9(1), 489. <https://doi.org/10.1186/1471-2458-9-489>

#### **Jurnal dengan DOI: lebih dari 20 penulis dan termasuk nomor halaman**

Wiskunde, B., Arslan, M., Fischer, P., Nowak, L., Van den Berg, O., Coetzee, L., Juárez, U., Riyaziyyat, E., Wang, C., Zhang, I., Li, P., Yang, R., Kumar, B., Xu, A., Martinez, R., McIntosh, V., Ibáñez, L. M., Mäkinen, G., Virtanen, E., . . . Kovács, A. (2019). Indie pop rocks mathematics: Twenty One Pilots, Nicolas Bourbaki, and the empty set. *Journal of Improbable Mathematics*, 27(1), 1935-1968. <https://doi.org/10.0000/3mp7y-537>

#### **Jurnal tanpa DOI**

Ahmann, E., Tuttle, L. J., Saviet, M., & Wright, S. D. (2018). A descriptive review of ADHD coaching research: Implications for college students. *Journal of Postsecondary Education and Disability*, 31(1), 24-58. <https://www.ahead.org/professional-resources/publications/jped/archived-jped/jped-volume-31>

### **5. Dokumen Internet**

#### **Dokumen Elektronik**

Murray, G. (2005). A duty of care to children and young people in Western

Australia: Report on the quality assurance and review of unsubstantiated allegations of abuse in care: 1 April 2004 to 12 September 2005. Western Australia, Department of Child Protection. <http://www.community.wa.gov.au/NR/rdonlyres/851183A4-A822-4592-AB66-C410E453AEEC/0/DCDRPTGwennMurrayreportwithcover2006.pdf>

### **Situs Internet**

Goldberg, I. (2010). Dr. Ivan's depression central. <http://www.psycom.net/depression.central.html>

## **6. Tesis**

### **Tesis yang Dipublikasi**

May, B. (2017) A survey of radial velocities in the zodiacal dust cloud. Canopus Publishing.

### **Tesis dari Database**

Sonny, Z. (1999). Computer education for children (Publication No. 01230123) [Doctoral dissertation, University of Life]. ProQuest Dissertations & Theses Global.

### **Tesis dari Repository**

Vells, T. (2015). Language for life [PhD thesis, University of Life]. UOL Library Repository. <https://reporepo/9iqw4qwriq>

**Catatan: Dilarang menggunakan Referensi dari Wikipedia atau Blog**

## IEEE Style

Tidak perlu menyebutkan nama penulis, halaman yang digunakan, atau tanggal publikasi dalam kutipan dalam teks. Sebaliknya, rujuk sumber dengan nomor dalam tanda kurung siku, misalnya [1], yang kemudian akan sesuai dengan kutipan lengkap dalam daftar referensi Anda.

- a. Tempatkan kutipan dalam tanda kurung di dalam baris teks, sebelum tanda baca apa pun, dengan spasi sebelum tanda kurung pertama.
- b. Beri nomor pada sumber Anda saat Anda mengutipnya di koran. Setelah Anda merujuk ke suatu sumber dan memberinya nomor, terus gunakan nomor tersebut saat Anda mengutip sumber tersebut di seluruh makalah.
- c. Saat mengutip beberapa sumber sekaligus, cara yang lebih baik adalah dengan mencantumkan setiap nomor secara terpisah, dalam tanda kurung, menggunakan koma atau tanda hubung di antara nomor, seperti: [1], [3], [5] atau [1] - [5].

Contoh di bawah ini berasal dari IEEE Style LibGuide Universitas Murdoch .

*Contoh kutipan dalam teks:*

"...akhir dari penelitian [13]."

"Teori ini pertama kali dikemukakan pada tahun 1987 [1]."

"Scholtz [2] berpendapat bahwa..."

"Beberapa penelitian terbaru [3,4,5,15] menunjukkan bahwa..."

"Misalnya, lihat [7]."

Daftar Referensi muncul di akhir makalah Anda dan memberikan kutipan lengkap untuk semua referensi yang telah Anda gunakan. Cantumkan semua referensi secara numerik sesuai urutan kutipannya dalam makalah, dan sertakan nomor dalam tanda kurung di awal setiap referensi.

- a. Beri judul daftar Anda sebagai **Referensi** di tengah atau rata kiri di bagian atas halaman.
- b. Buat indentasi gantung untuk setiap referensi dengan nomor dalam tanda kurung rata dengan sisi kiri halaman. Indentasi gantung menyoroti urutan numerik referensi Anda.
- c. Nama penulis dicantumkan sebagai inisial depan, nama belakang. Contoh: Adel Al Muhairy akan dikutip sebagai A. Al Muhairy

(BUKAN Al Muhairy, Adel).

- d. Judul artikel dicantumkan dalam tanda kutip.
- e. Judul jurnal atau buku dicantumkan dalam huruf miring.

Contoh daftar referensi dengan IEEE Style untuk materi yang berbeda:

### **Books**

- [1] L. Bass, P. Clements, and R. Kazman, *Software Architecture in Practice*, 2nd ed. Reading, MA: Addison Wesley, 2003.
- [2] W. K. Chen, *Linear Networks and Systems*. Belmont, CA: Wadsworth Press, 2003.

### **Journal Articles**

- [8] K. A. Nelson, R. J. Davis, D. R. Lutz, and W. Smith, "Optical generation of tunable ultrasonic waves," *Journal of Applied Physics*, vol. 53, no. 2, Feb., pp. 1144-1149, 2002.

### **Paper Published in Conference Proceedings**

- [12] J. Smith, R. Jones, and K. Trello, "Adaptive filtering in data communications with self improved error reference," In *Proc. IEEE International Conference on Wireless Communications '04*, 2004, pp. 65-68.

### **Thesis or Dissertation**

- [14] H. Zhang, "Delay-insensitive networks," M. S. thesis, University of Chicago, Chicago, IL, 2007.

### **Article in Online Encyclopedia**

- [2] D. Ince, "Acoustic coupler," in *A Dictionary of the Internet*. Oxford University Press, [online document], 2001. Available: Oxford Reference Online, <http://www.oxfordreference.com> [Accessed: May 24, 2007].

### **Software**

- [8] Thomson ISI, *Endnote 7*. [CD-ROM]. Berkeley, CA: ISI ResearchSoft, 2006.

### **Technical Report**

[8] K. E. Elliott and C. M. Greene, “A local adaptive protocol,” Argonne National Laboratory, Argonne, France, Tech. Report. 916-1010-BB, 7 Apr. 2007.

#### **Patent/Standard**

[9] K. Kimura and A. Lipeles, “Fuzzy controller component,” U. S. Patent 14, 860,040, 14 Dec., 2006.

<https://iee-dataport.org>

#### **Data Sheet**

[10] Texas Instruments, “High speed CMOS logic analog multiplexers/demultiplexers,” 74HC4051 datasheet, Nov. 1997 [Revised Sept. 2002].

**Catatan: Dilarang menggunakan Referensi dari Wikipedia atau Blog**



Institut Teknologi Nasional

Jl. PH.H. Mustofa No.23 Bandung 40124

Phone: +62 22 7272215, Fax +62 22 7202892

humas@itenas.ac.id, <http://www.itenas.ac.id>